

Долгое время стены редакции украшали работы фотохудожника Андрея Васильевича Наронского, чьё имя известно далеко за пределами области. Недавно Наронский вновь посетил «Жигулёвский рабочий» и заменил старую выставку на новые фотокартины. Теперь многие из тех, кто приходит в редакцию, надолго задерживаются в коридоре и в приёмной, чтобы рассмотреть каждую работу. Здесь и горящая Масленица, и олимпийский чемпион Олег Саитов, и звонарь, ухватившийся за верёвки колоколов, и мальчишка, прыгающий в голубую гладь Волги, и многое-многое другое. Жизнь, запечатлённая во всём её многообразии, и каждое из мгновений прекрасно по-своему. Приходите и вы в редакцию, чтобы увидеть новые работы.