

Литературно-музыкальный фестиваль «Жигулёвская весна», проведённый городским художественно-поэтическим салоном «Любава» в школе искусств вот уже в тринадцатый раз, стал неотъемлемой частью культурной жизни Жигулёвска, отзвенел не только яркими стихами, волнующей музыкой. Здесь звучали глубокие раздумья о том, как не дать угаснуть в душах подрастающего поколения искрам памяти о павших в сражениях. В зале руководители города, гости из Самары, Тольятти, Сызрани и сёл побережья, юные чтецы, жители, любящие поэзию. Фестиваль давно стал региональным, признанным широким литературным сообществом.

О том, какой вклад в решение сложнейшей проблемы сохранения памяти внёс общественный совет «Любавы» в период двухлетнего перерыва, связанного с пандемией, рассказала, открывая фестиваль, его председатель Ирина Минкина.

Главное, что было сделано, - это вышедшая в свет к годовщине Великой Победы над фашизмом двухтомная антология «Летопись Бессмертного полка». Её девизом стали поэтические строки: «Мы хотим не просто вспомнить имена». Более 200 соавторов, и взрослых и юных, приняли участие в этом проекте, более 40 педагогов помогли редакторам в сборе материалов и подготовке работ, ученики разных классов, жигулёвцы всех возрастов, земляки из Тольятти, Москвы и Самары писали о военных судьбах своих дедов и прадедов. В «Летописи» около 250 героев!

Все юные соавторы получили книги в дар непосредственно в школах в торжественной обстановке. Пятьдесят раз в минувшем сезоне посетили ребят члены совета «Любавы». В семьях книги передаются из рук в руки, многочисленные фото рассматриваются с необычайным интересом. «Главный итог нашего труда - интерес детей к истории страны, осознание ими ответственности за будущее России», - завершила своё сообщение Ирина Семёновна.

Глава города С.Н. Федотов, приветствуя жигулёвцев и гостей фестиваля, высоко оценил «Летопись Бессмертного полка»:

- Авторы этой книги из страниц жизни наших соотечественников-фронтовиков создали портрет поколения победителей. Эта антология - увековеченная история, предмет гордости семей, где героями являются их родственники, достояние города, области, страны. Мой прадед, председатель сельсовета, первый объявил сельчанам о начале войны, пережил все её страдания. Тогда не было чужой беды, плечо подставляли друг другу, каждой семье, потерявшей близких. Такие книги помогают научить детей помнить страшную трагедию великой войны.

Ю.В. Смеловский, председатель городской думы, в выступлении подчеркнул, что «Жигулёвская весна» каждый год собирает всё больше верных друзей, поэтов и писателей, из городов и районов Самарской области. Талантливые гости любят приезжать к нам, восхищаются красотами города, Самарской Луки, сердечной обстановкой встреч, дарят нам свои стихи и песни.

На всех мероприятиях художественно-поэтического салона «Любава» всегда самые желанные участники - это дети. Вот и на фестивале проникновенно звучали стихи в исполнении учеников школы №3 Юрия Батищева и Ивана Строчкова, призёров сразу двух недавних конкурсов: жигулёвского «Поэтического ринга» и тольяттинского «По фронтовым дорогам с Василием Тёркиным». А песню из кинофильма «Белорусский вокзал» на синтезаторе талантливо исполнил ученик школы искусств № 1, соавтор

антологии Прохлад Муравьёв. Он рассказал в книге о прадедушке, Герое России лётчике-истребителе Константине Вячеславовиче Подбуртном, и о прабабушке, военфельдшере Александре Петровне. Поэзия и музыка на фестивале неразделимы. Здесь вновь звучали любимые горожанами песни ансамбля «Вдохновение» под руководством Ольги Леонидовны Цейзер, музыкальные произведения в исполнении педагогов школы искусств, жигулёвской певицы Ирины Поплавской, гости Галины Васильевны Демосюк, известного гармониста России Геннадия Григорьевича Ганюшкина и неповторимые мелодии гуслеяра и гитариста Виктора Читаева.

Но главное внимание на «Жигулёвской весне», конечно, уделялось почётным гостям. Из Самары и Новокуйбышевска, Сызрани и Тольятти ежегодно приезжают в наш город поэты, писатели, барды. В этом году гостями вновь были председатель Самарской областной писательской организации А.В. Громов, председатели и члены Сызранского и Тольяттинского отделений Союза писателей России, председатель областного общества книголюбов Т.С. Ручкина с членами общества, хозяйка литературной гостиной библиотеки Автограда А.В. Кишкурно, члены артклуба «Отражение» и другие творческие люди. Каждый подарил слушателям свои стихи, вручил салону «Любава» новые брошюры, выразил признание Жигулёвску.

Почему так притягателен для творческих людей региона наш город? Ответ звучал во многих стихах. Вот одно из них, поэта из Тольятти Натальи Баюшевой:

Снова светлые, добрые лица
И таинственный шёпот берёз.
Стал по праву культурной столицей
Близкий сердцу, родной Жигулёвск.
Пеньем птиц мир весенний разбужен,
Дни, как майское небо, ясны.
И у всех нас настроены души
На мотив «Жигулёвской весны».
Мы сегодня, как водится, вместе
Будем долго, тепло говорить,
Будем петь задушевные песни
И стихи, как букеты, дарить.
Солнце сыплет искринками блёстки.
И когда радость встречи допьём,
То частичку «Весны Жигулёвской»
Мы в Тольятти с собой заберём.

По сложившейся традиции литературно-музыкальный праздник завершается посещением интересных мест Жигулей. В этот раз на транспорте, предоставленном ЖАТП, ездили на «Ведьино озеро» в районе села Бахилово. В национальном мордовском костюме экскурсию там провела сотрудник национального парка «Самарская Лука» Т.В. Шерстобитова. Гости получили массу положительных эмоций и расстались с надеждой на новые интересные встречи.